

Экологическое воспитание школьников на базе естественнонаучных музеев

Н. В. Авдеева,

Государственное бюджетное общеобразовательное

учреждение Школа № 118,

Москва, Россия

Ю. В. Минкина

Обнинский институт атомной энергетики

Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»,

Обнинск, Россия

В статье рассматриваются различные подходы экологического воспитания школьников с использованием базы различных музеев: Дарвиновский музей, Зоологический музей МГУ, Московский зоопарк, музей Земледелия МГУ, Биологический музей им. К. А. Тимирязева. Экологический подход является одним из основополагающих принципов, как в построении экспозиций, так и в научно-просветительской деятельности естественнонаучных музеев. Образовательная среда естественнонаучного музея создает благоприятные условия для развития творческой активности личности, формированию представлений о нравственных нормах поведения человека в обществе и природе.

Оторванность школьников крупных городов от природной среды позволяет преодолеть использование естественнонаучных музеев в образовательном пространстве. В различных музеях Москвы: Дарвиновский музей, Зоологический музей МГУ, Московский зоопарк, музей Земледелия МГУ. Биологический музей имени К.А. Тимирязева можно увидеть виды животных и растений, которые в современном городском ландшафте встретить нельзя.

Экспозиции музеев помогают детям изучить и понять роль экологии в современном мире, понять, почему одни виды отсутствуют или занесены в Красную книгу. Ознакомить детей с разнообразием живых систем и их взаимодействием друг с другом.

Особое внимание надо уделить роли человека в этих процессах и как сохранить имеющиеся виды для будущих потомков.

К сожалению, в школьной программе, экология, как отдельный предмет, присутствует не во всех школах. В таких предметах, как химия, биология, география, этому вопросу посвящены отдельные темы, поэтому экологическое воспитание выносится на внеурочную деятельность и работу классного руководителя.

Цели педагога при работе с музеями:

1. знакомство с многообразием животного и растительного мира и особенностями их развития, морфологии, эволюции;
2. ознакомление с адаптацией организмов к окружающей среде;
3. помощь учащимся разобраться в законах окружающей среды.

Задачи естественнонаучных музеев:

1. сформировать у учащихся знания о многообразии природной среды;
2. способствовать воспитанию через демонстрацию многообразия природы России;
3. формировать современное естественнонаучное мировоззрение;
4. способствовать пониманию населением экологической грамотности.

Объектами изучения в естественнонаучных музеях являются:

1. чучела животных, объединенные в экологические группы;
2. гербарии, фотографии, карты, схемы, диаграммы, плакаты, таблицы, панорамы, влажные и сухие препараты, модели, макеты, фильмы, компьютерные программы, архивные документы, статьи, террариумы, аквариумы, интерактивные табло.

Работа со школьниками на базе музеев показала успешность использования данных технологий. Школьники знакомятся с многообразием культурных ценностей, предоставляемыми музеями.

Работа со школьниками проводится по следующим направлениям:

Первый этап – ознакомительный, его можно осуществлять на базе школы. Он включает в себя: историю создания музея, изготовление и пополнение экспонатов. На этом этапе можно использовать пространство Интернета и различных сайтов, посвященных музеям. В связи с запретом массовых мероприятий все большую популярность набирают онлайн экскурсии, которые позволяют заинтересовать школьников и направить их на самостоятельное посещение.

Второй этап – тематический обзор, который требует совместной работы сотрудников музеев и учителей школ. Для этого необходимы выездные экскурсии в музеи, для ознакомления экспонатов музея по определенной тематике.

Третий этап – завершающий, его основной функцией является контроль знаний среди школьников с помощью специально разработанных дидактических заданий, игровых методик, интерактивных мастер-классов.

В последнем этапе включаются работы в рамках проектов «Урок в музее» и «Учебный день в музее» Департамента образования, олимпиады «Музеи, парки, усадьбы».

Постоянный контакт школы с музеями позволяет разнообразить формы работы с детьми:

1. сочетать экскурсии в стенах музея с природоохранной деятельностью непосредственно в районе школы;

2. проводить тематические экскурсии в музее с привлечением ученых, представителей общественных экологических организаций, а также проведение выездных занятия на базе школ;

3. использовать экспонаты музеев для проведения олимпиад по биологии и экологии;

4. предоставить учащимся дидактические задания для самостоятельной работы в музее (данные задания входят в материалы для урока в музее), а также могут быть разработаны самим преподавателем;

5. разработать и активнее применять игровую методику, согласно возрастным особенностям детей, во многих музеях такие интерактивные площадки размещены в залах музея;

6. сочетать экскурсии с контролем знаний учащихся.

На базе музеев можно осуществить разные формы работы с учащимися.

Экскурсии в залах музея.

Это самая традиционная форма работа, которая используется уже достаточно долго.

Цели экскурсий:

1. знакомство с биоразнообразием России, особенностями природных зон;

2. изучение влияния различных экологических факторов среды на организмы;

3. рассмотрение взаимоотношений между организмами, на примере коллекций музеев (этот аспект требуется также при сдаче экзаменов школьниками за курс основной и средней школы);

4. знакомство с редкими и охраняемыми видами, животными и растениями Москвы, которые занесены в Красную книгу, а также и работой природоохранных организаций.

Лектории, конференции, встречи, мастер-классы.

Цели:

1. знакомство с природоохранными мероприятиями;

2. совместное обсуждение экологических проблем города, области, региона, страны;

3. знакомство с работой ученых по экологическим проблемам.

Лекции проводятся постоянно на базе Дарвиновского музея, МГУ имени М.В. Ломоносова. Организации приглашают на тематические лекции не только школьников, но и учителей города. Мероприятия требуют предварительной регистрации. Программа для регистрации размещена на сайте «Субботы московского школьника». Программы предлагают различные институты Москвы, мероприятия проходят в онлайн формате, а также и дистанционно.

Самостоятельные работы учащихся в залах музея, в рамках проекта «Урок в музее» и «Учебный день в музее».

Цели:

1. контроль знаний учащихся;

2. подготовка к олимпиадам, конференциям, конкурсам;

3. закрепление материала по школьной программе.

Тематические выставки и конкурсы организуются в Москве на базе музеев и на базе школ достаточно часто.

Цели:

1. демонстрация творческих работ школьников.

Тематика достаточно разнообразна: Всемирные Дни: воды, земли, птиц и т.д. Тематические фотовыставки. Выставки плакатов и рисунков, посвященных охране природы, тематическим мероприятиям «Птица года», «Час Земли».

На базе музеев организуются конференции экологической тематики, принять участие сейчас можно в онлайн формате, школьникам необходимо подготовить видео посвященное своей работе. Учащиеся включаются в подготовку видеороликов и записей своих выступлений.