

Экологическое воспитание посредством искусства

Р. С. Мукашева

*Восточно-Казахстанский музей искусств,
Усть-Каменогорск, Республика Казахстан*

Важность экологического сознания в современном мире уже ни у кого не вызывает сомнений, ведь деятельность по формированию экологической культуры населения и бережного отношения к окружающей природной среде – это залог безопасного будущего для всего человечества.

Существует целый ряд мероприятий во всем мире по защите окружающей среды: день экологических знаний, проходящий ежегодно 15 апреля во многих странах мира, день эколога в Казахстане – 5 июня и т.д.

Восточно-Казахстанский музей искусств в своей деятельности уделяет внимание воспитанию у подрастающего поколения нравственно-духовного начала: бережного отношения к окружающей природе, любви к Родине. Музеем проводятся фотовыставки, выставки – конкурсы, экскурсии, показываются видеофильмы по охране природы, окружающего мира, проводятся ролевые и ситуационные игры (пришкольные лагеря) и т.д. Каждое мероприятие носит не только познавательный, но и воспитательный характер.

**«Есть такое твердое правило: встал поутру,
умылся, привел себя в порядок – сразу же
приведи в порядок свою планету».**

«Маленький принц» А. С. Экзюпери

Что такое экология и что мы знаем о ней?

Экология (от др.-греч. οἶκος – обиталище, жилище, дом, имущество и λόγος – понятие, учение, наука) – наука о взаимодействиях живых организмов между собой и с их средой обитания. Термин впервые предложил немецкий биолог Эрнст Геккель в 1866 году .

Экология изучает абсолютно все воздействия человека на живую среду, она затрагивает множество актуальных вопросов, интересующих человечество.

Технический прогресс постоянно развивается, люди мало обращали внимание на окружающую среду, в связи с чем загрязнился воздух, вымирают многие виды животных и растений. Сейчас миллионы активистов стараются решать экологические проблемы, постепенно улучшая нынешнее положение дел.

Наша планета – единственное место, где мы можем жить, и ее нужно беречь и ценить!!!

Ежегодно 5 июня отмечается Всемирный день охраны окружающей среды. Событие учредила Генеральная Ассамблея ООН на 27-й сессии резолюцией № A/RES/2994 (XXVII) от 15 декабря 1972 года. Выбранная дата имеет символическое значение. Она приурочена ко дню начала Стокгольмской конференции по проблемам окружающей человека среды.

На международном форуме рассматривалось понятие устойчивого развития как концепции прогресса человечества. Участники конференции создали Стокгольмскую декларацию.

В этот день люди высаживают деревья, кустарники, убирают мусор. Устраиваются просветительские лекции, конференции, семинары, тематические занятия. Проводятся слушания о сокращении выбросов загрязняющих веществ. Проходят акции экологических организаций. Деятели общественных движений привлекают внимание социума к актуальным экологическим вопросам с помощью демонстраций, протестов и флешмобов. В эфире телевидения и радиостанций транслируют документальные, художественные ленты о природе.

Сегодня экологические проблемы стоят в ряду самых важных и определяют уровень благополучия всего мира. Тема празднования 2020 года – **«Время природы»**. Человечество в своем развитии подошло к тому порогу, когда необходимо конкретными действиями спасти и сохранить окружающую нас природу.

Каким будет наше будущее, зависит от того, как мы воспитаем наших детей. Сумеет ли мы пробудить в них чувство любви не только к родным и близким, а любить и уважать свою Родину, свой родной край, природу – наверное, главный вопрос каждого из нас. Наше главное наследие, которое мы оставляем своим потомкам – леса, горы и степи, моря и реки – весь окружающий нас мир.

В течение многих лет Восточно-Казахстанский музей искусств проводит работу по экологическому воспитанию подрастающего поколения. Это и фотовыставки, конкурсы детского творчества, информационные уроки, видеоуроки, лекции, экскурсии и т.д. В результате каждой выставки эта тема всегда затрагивается и находит свое отражение в картинах, фото и народных промыслах, так как всегда в работах художников, фотографов, мастеров – прикладников всегда есть место для описания родного края, природы, ее красоты и неповторимости.

Фотовыставка *«Лики природы»*, в которой были выставлены 200 работ 20 авторов. Цель выставки – содействовать эстетическому, *экологическому* и нравственному воспитанию подрастающего поколения. На выставке представлены избранные фотографии природных пейзажей. Посетители увидели уникальные фотографии популярных природных достопримечательностей, а также труднодоступные и неизведанные места родного края, ее красоту и ее величие, ее нежность и хрупкость.



Автор работ Чакилев А. А.



Кишкин А.Н. «Пейзаж»



Ляпунов В.В. «Золотая осень»



Бегун Н.С. «Небесная карусель»



Зинченко Ю.К.
«Долина реки Белая Берель»

Эти фото – только небольшая часть всех фотоэкспонатов, в которых можно увидеть и ощутить красоту родного края, и оценить всё своеобразие и уникальность природы Восточного Казахстана.

Выставка – конкурс детского творчества *«Живая природа Казахстана»*

Цели и задачи:

1. Воспитание у детей и молодежи экологического сознания, основанное на гуманном, ценностном отношении к природе.
2. Развитие умений, навыков и опыта в практике взаимодействия с окружающим миром, бережного отношения к живой природе.
3. Формирование духовно-нравственных ценностей у детей и подростков.
4. Развитие нравственно-эстетического отношения к окружающей среде.
5. Формирование активной жизненной позиции в необходимости сбережения окружающего мира.

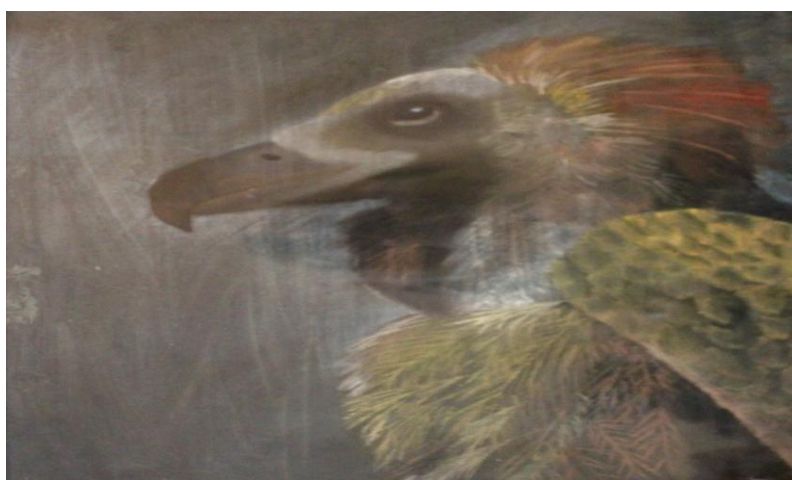
Результатом проведения выставки – конкурса является становление и развитие экологической культуры личности.



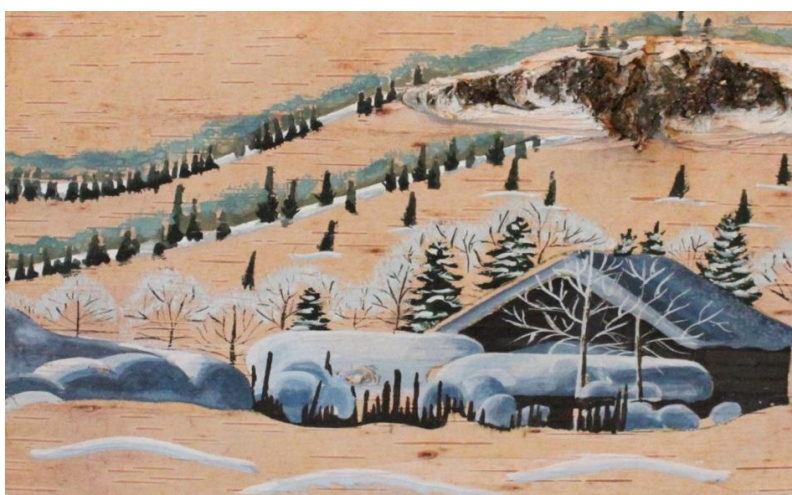
Жолжаксынов Б. «Степь»



Несетеренко Юлия. «Краски лета»



Токтасыкова Мадина «Бурый грифф»



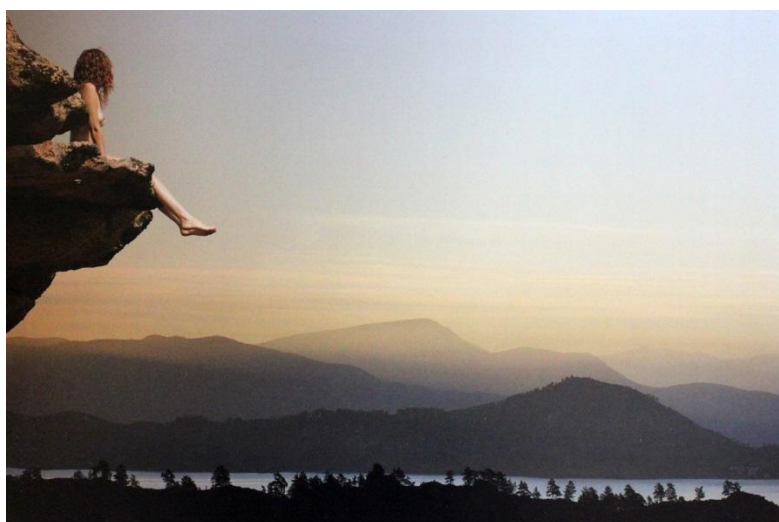
Гулина Ольга «Синий снег»



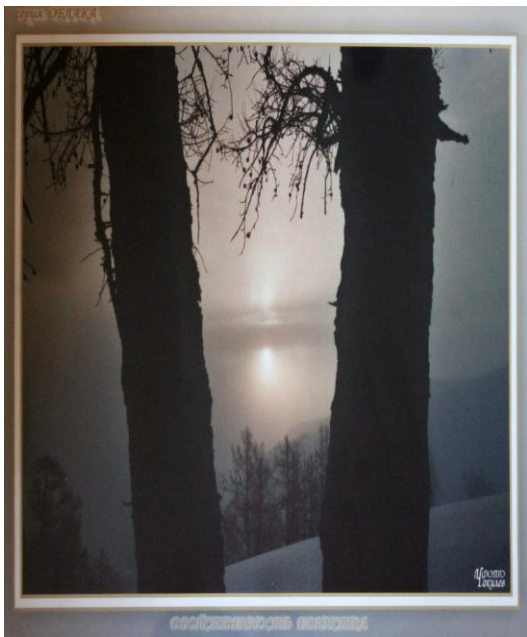
Пантелеев И., Дручинин М. «Берегите природу»

Выставка показала нам **мир природы**, увиденный глазами 400 детей и воплощенный их руками в произведении изобразительного искусства. Работы ребят дают нам возможность окунуться в мир неповторимой красоты родного края.

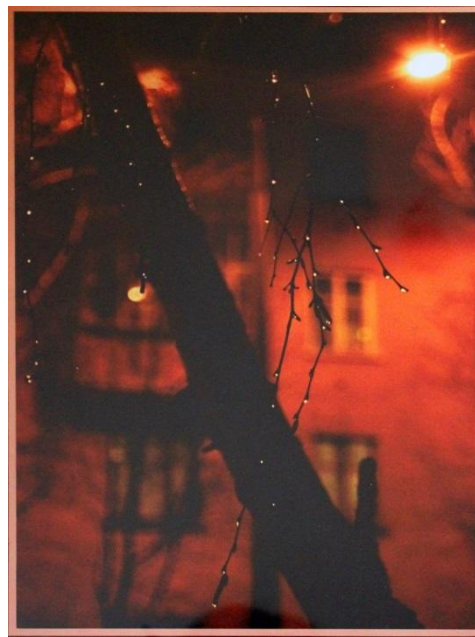
Фотовыставка **«По законам красоты»**. Планета Земля – наш общий дом, сколько тепла, добра, любви дарит она своим детям – людям, и наша задача – сохранить ее прекрасные уголки и передать следующим поколениям – такова концепция выставки. Вниманию зрителей представлено более 50 работ – не просто фиксированные мгновения красоты Земли, они выражают мысли автора о взаимоотношениях Человека и матери Природы.



Пахотин Д. А. «Небо»



Чакилев А. А. «Двойственность единства»



Худяков В. С. «Капли на ветке»

Видеофильм *«Человек, поклонись Земле!»* – приурочен к Всемирному дню Земли. Что же делать, чтобы наша Земля становилась не грязнее, а чище? Чтобы остались на ней леса и степи, реки и озера, чтобы жили на ней рядом с нами рыбы и стрекозы, бабочки и киты, чтобы не потонули в мусоре и отбросах наши города – основная идея этого видеофильма. В фильме очень доступным языком дана информация о том, что есть такая наука – «Экология». Но экология – это наука, а не состояние окружающей нас среды. Все музеи занимаются распространением экологических знаний. Но... даже если мы всё расскажем всем людям – ничего не изменится! Должны измениться сами люди и изменить свое отношение к окружающему нас миру!!!

8 октября 2020 года в рамках проведения экологического просвещения среди населения города, Восточно-Казахстанский музей искусств проводит экокеллендж под названием **«Экологическая неграмотность»**, который состоится в режиме онлайн.

Главная цель этого экокелленджа заключается в воспитании и подготовке гражданина, умеющего мыслить экологически.