

Описание главных минералов, их месторождения и значение их для промышленности. Драгоценные камни. Сочинение доктора Р. Браунса. Санкт-Петербург. 1906.

(полный текст книги доступен в электронной библиотеке ГПНТБ России по экологии https://bookscd.gpntb.ru/ODM_2030/?_uri=bookscd/ODM_2030)

Янтарь (с. 476)

1. Описание

Янтарь, или сукцинитъ, представляетъ собою смолу, которая вытекала изъ растеній прежнихъ временъ (семейства Coniferae) и сохранилась до сихъ поръ, тогда какъ сами растенія исчезли почти безслѣдно. Такъ какъ янтарь происходитъ отъ растеній, то онъ, собственно говоря, уже не является „минераломъ“, но его считаютъ таковымъ, такъ какъ онъ находится въ землѣ и не обладаетъ растительнымъ строеніемъ. Нѣтъ минерала, который пользовался бы такой популярностью какъ янтарь. Спросъ на него существуетъ у всѣхъ народовъ, его носятъ въ видѣ украшеній во всѣхъ слояхъ населенія; онъ пользовался вниманіемъ всегда, со временъ Гомера до нашего времени. Тѣмъ не менѣе, янтарь представляетъ собою только смолу и правильной формой, свойственной другимъ минераламъ, не обладаетъ. Онъ образуетъ такія-же формы, какія мы видимъ каждодневно, хотя и въ гораздо меньшихъ размѣрахъ, у смолы, вытекающей изъ нашихъ елей и вишневыхъ деревьевъ: то настоящія большія капли (рис. 22 табл. 82), то такъ наз. шлаубе (Schlaube), или массивную смолу, причемъ вѣсь куска колеблется отъ немного меньшаго, чѣмъ граммъ, до десяти килограммовъ. Въ этихъ шлаубе (рис. 17 табл. 82) одинъ слой натекалъ на другой, послѣ того какъ этотъ послѣдній, болѣе старый, уже затвердѣлъ съ поверхности, почему слои не могли попадать другъ въ друга и образовали скорлуповатые камни, которые легко раскалываются по направленію теченія, такъ какъ скорлупки отстаютъ одна отъ другой. Вещество ихъ всегда бываетъ яснымъ и часто богатымъ включеніями, о чемъ будетъ сказано ниже.

Массивный янтарь бываетъ или совершенно прозрачнымъ, яснымъ и равномерно окрашеннымъ, или же болѣе или менѣе мутнымъ, непрозрачнымъ и окрашеннымъ неодинаково. Прозрачный янтарь водянопрозраченъ, что однако случается рѣдко, и свѣтложелтаго до красножелтаго цвѣта. У мутнаго янтара въ зависимости отъ его свойствъ принято отличать разности: бастардъ, костистый янтарь и пѣнистый янтарь¹⁾. Бастардъ выдѣляется по своей высокой способности принимать полировку и носить различныя названія, смотря по тому, занимаютъ-ли помутнѣнія весь кусокъ или нѣтъ.

<.....>

Настоящимъ бастардомъ называется совершенно мутный янтарь; если въ прозрачной массѣ распределены мѣстами облачныя помутнѣнія, то это будетъ облачный бастардъ (рис. 20 табл. 82); потомъ отличаютъ бастардъ, гдѣ помутнѣнія даютъ тонкій гроздевидный рисунокъ. Кромѣ того, отличаютъ бастарды по цвѣту: чистый бѣлый съ зеленоватымъ отгѣнкомъ называется перламутровымъ, болѣе свѣтлые сорта называются синимъ янтаремъ, желтые—капустнымъ (отъ цвѣта кислой капусты).

Костистый янтарь непрозраченъ, мягче, чѣмъ бастардъ, и не такъ хорошо принимаетъ полировку; онъ похожъ на кость, иногда на слововую. Цвѣтъ костистаго янтара измѣняется отъ бѣлаго до бураго (рис. 21 табл. 82). Пѣнистый янтарь непрозраченъ, очень мягокъ и не годится для полировки.

<.....>

Этимъ свойствомъ янтара—размягчаться при болѣе высокихъ температурахъ—пользуются чтобы соединять малоцѣнные маленькія капли въ болѣе крупныя куски. Ихъ прокалываютъ безъ доступа воздуха и подвергаютъ давленію 3000 атмосферъ; такимъ путемъ можно готовить подѣлки изъ янтара любой формы и величины, прозрачныя и хорошо принимающія полировку. Такой янтарь называется прессованнымъ или амбродомъ.

Особенный интерес возбуждает янтарь своими включениями великолѣпно сохранившихся насѣкомыхъ. Чаще всего между ними встрѣчаются двукрылыя (рис. 19 табл. 82 и рис. 276 текста, оба въ тройномъ увеличеніи), рѣже встрѣчаются прямкрылыя, перепончатокрылыя, чешуекрылыя и т. д. и паукообразныя; маленькаго паука представляетъ намъ рис. 277 текста. Кромѣ того въ качествѣ включенія въ янтарь попадаютъ растительныя остатки и крошечныя кристаллики сѣрнаго колчедана—послѣдніе особенно въ костистомъ янтарѣ. Отъ деревьевъ янтарнаго лѣса для насъ остались только заключенныя въ чистомъ янтарѣ иглы и цвѣточныя сережки. Степень сохранности вклю-

2. Образцы

ТАБЛИЦА 82.

Фосфорнокислыя соединенія, медовый камень,
янтарь.

<.....>

17—22. Янтарь 17. «Шлаубе». 18. «Граббернштейнъ». 19. Насѣкомовъ янтарѣ, увеличено втрое. 20. Мутный («облачной») янтарь. 21. «Костяной стардъ». 22. Капля янтаря. Замландъ.

